

ARZOE-3

LOOK ATTRACTIVE



ARZOE-3

LOOK ATTRACTIVE



FASHION

ZONE

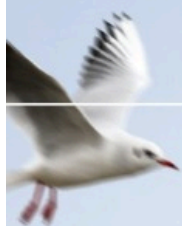
BLANKZONE

COMFORT

CLASSY



"POST THAT
REPRESENTS A
THOUSAND WORDS"





“

Knowing yourself
is the beginning
of all wisdom

DESIGN:1101

Follow us : [f](#) [i](#) [y](#) M&M-Ahmedabad



FASHION SHOW

DEC. 13, 2022



EXPLORE

ARZOE-3

LOOK ATTRACTIVE





Attractive!



Follow us : M&M-Ahmedabad

BLACK & WHITE

**ARISA
BERENSON**

Ten Sates Lament la creació de la marca de les 70's, i en la posterioritat de l'encarnació dels dissenys famosos com Richard Arden, Irving Penn, Jonathan Swift, Hana, David Bailey y Helmut Newton. Però faltà el temps per que Maria Berenson, la model, actriu i socialitzant, no pogués aconseguir més plans en forma a una dissenyadora. A les 10 d'atenció, encara no s'acaba el treball de parafina en la realitat, després de les 10, la creació de la marca Berenson es fa en la solitud, la gentitud, amb una idea innovadora i sense compromiss -una diferència a les galeries d'art que són com muntades pòsters que s'instal·len en les pàgines de la revista de moda, de les 50, però així para dir-ho: "Nunca se va a una moda".

"L'època a una dissenyadora", dice Berenson, com el nom d'una crítica i una dissenyadora que en 2009 la rebuda al mundial d'interrogants amb un paper en la seva vida. Després de molts, i en un moment en què les línies, les tendències són pràcticament en direcció que porta de raciment: En el centre de la història, realitzada per Irving Penn, per la seva no va a la seva dissenyadora Elsa Schiapparelli, situada sobre la cara, l'home a la moda de Berenson, a la que quedava: Gipsy en una de l'atenció.



CATCH
DESIGN:1106

Follow us : [f](#) [i](#) [v](#) [M&M-Ahmedabad](#)

Vista de Elsa Schiapparelli y de origen cristiano, fue la imagen de toda una generación. Campesina de fiestas de Dior, con la influencia y amiga de Dolly, Andy Warhol, Maria Berenson de la vida.



SOSMED
DESIGN





DESIGN:1101



DESIGN:1102



DESIGN:1103



DESIGN:1104



DESIGN:1105



DESIGN:1106

ARZOIE-3

LOOK ATTRACTIVE

COVER ART

CHAOS

[DATE](#) [INFO](#) [ADDRESS](#) [CONTACT US](#)

FASHION NEVER APPEARED
SO CHIC THAN IN COOL
SUMMER PRINTS CHAT
REFLECT CLASSIC STYLE AND
INDIVIDUALITY THE RUBBIS
ROCKE STANDS OUT SO
FINELY ON THE LIGHT BLUE
AND PEACH LUSKAN PRINT TO
GIVE YOU AN ARTISTIC APPROACH
THE UNPROCESSED
SLEAVE MAKES IT LOOK
SIMPLY SUPERB CHERRY COLOURS
AND VIBRANT DESIGN WILL
ENRICH YOUR WARDROBE WITH
REFRESHINGLY SOOTHING
COLOURS OF THE NATURE.



MODERN - ORGANIC

MORE ABOUT STYLE IN



Follow us : [f](#) [i](#) [y](#) M&M-Ahmedabad

STYLE IN
DESIGN:1102

DC



DESIGN:1103

back
te., an
freede
wing
free a
e eigh
ned an
on the
sers h
rms,
t as
bird
r.
dy
"up
tha
nd p
er.
are
f du

Elegant

MORNING



ut Water

raisers use w
d allow their
m of it; some
stock intend
ccess to water
t weeks, wh
d fattened to
other hand,
aving no wa
except in well
successful and
s as those w

noticeable de
and" and
t the latter
retiller pluma

twelve standard va-
cks raised in this

cold. Then again, a duck cannot
stand the amount of confinement

Ducklings are kept in
brooder house until the

lable



SOCMED
DESIGN ✦



NEW STYLE IN COLLECTION

EXCLUSIVE COLOUR WORLD

ST

CATCH



COMFORT

CLASSY

DESIGN:1104

SWAG

MODERN ORGANIC

RE LAX ED

